

Final report Fritz Habekuß

Arthur F. Burns Fellowship 2022

fritz.habekuss@zeit.de // fritz.habekuss@gmail.com Guest

Medium: BLOOMBERG Green, New York City

At first I didn't feel like going to New York, I'd rather go all the way south or all the way up north, at least not in the city that I had visited so often. And I was only moderately enthusiastic about **Bloomberg at first**. Journalism for people who earn a lot of money and who also find money very important, so not exactly the place where you would expect innovative climate journalism, I thought. I was pretty wrong.

Bloomberg is a giant steamer. 20,000 employees at 175 locations around the world – the headquarters in Midtown East alone, where I spent my fellowship, stretches over 29 floors. **Bloomberg** makes most of its money selling access to a software/database called Terminal. A monthly subscription costs \$2000. The advantage of this: the company is doing well, it can afford excellent journalists and finance extensive research. My department was **Green**, which Aaren Rutkoff set up just two and a half years ago. Some say Rutkoff is a journalism visionary. This is supported by the fact that **Green** is one of the most successful start-ups within **Bloomberg**, has grown enormously since then to over 15 permanent colleagues and published groundbreaking research at that time.

It still took more than a week until I had all my accesses and logins here, for Fellows like me there was no workflow. I was the first Burns Fellow ever, which made getting started a little tedious. All the more time spent munching through the selection of free snacks available at every Bloomberg office, in addition to the free lunch. That's actually a factor you shouldn't underestimate when it comes to prices in New York - the city is already so incredibly expensive (\$9 beer, anyone?).

In order to get to know New York anew and better, I got myself a bicycle. That's not always pleasant in August with heat waves at 37°C, but it's often faster than the subway, and you also see a lot more of all the everyday madness that New York has to offer.

At **Bloomberg**, I had been assigned an editor before the fellowship began. Amanda Hurley is the assistant department head, we had already arranged to meet for coffee during orientation week in DC. Although Bloomberg has a reputation in the industry for being extremely competitive and tough, I didn't notice much of it, without exception all colleagues at **Green** were extremely helpful and friendly.

After a few days I published my first text: a piece about how Germany is preparing for the coming winter. Not the most exciting article I've ever written, but thankful for getting into the flow.

Because that wasn't easy. Because the team is spread across five time zones, all communication happens on Slack — making it challenging to get to know colleagues and understand what the right place to propose a topic is. Towards the end of my time, I mainly did classic science journalism and classified studies and processed research results. I worked in the team for a few stories and then took over the research in Europe. Otherwise, the abundance of inspiring colleagues was a real treasure. I drank more coffee with them than was good and learned so much about American journalism culture. Also, I've been hanging around a lot of events, panels, discussions, talks that New York is so full of. Not all of it was related to my direct work, but it was still quite rewarding.

The specific approach with which Bloomberg Green conducts climate journalism was fascinating and very different from Germany: not problem-oriented, but solution-oriented. Little opinion, even less ideology. A lot of reporting about e-cars and supposedly green financial products, but then it's tough - if anyone understands financial markets, Bloomberg. then Some best data journalism research I've seen. Access to big names - Bill Gates came into the podcast there, a colleague grilled Canadian President Justin Trudeau on his climate policy on a stage. A social media strategy that increased the reach of the individual texts many times over.

I didn't find it easy to meet the demands of the ZEIT and Bloomberg editorial teams, not least in terms of logistics. I tried to work for both equally, which wasn't very clever. Frank's advice to focus on either the guest or home medium would have been wiser. In the two months I had time for two major searches: a portrait of Rachel Carson, who founded the environmental movement with Silent Spring 60 years ago. I mainly used that to get to know environmental and science writers on the east coast. And a report about people who are already moving to Vermont because they think they are (more) safe from climate change here.

In the end, I extended my time in New York as long as possible - and in the end I actually got to know the city in a completely different way than on my previous visits. It feels like home after two months, and one that I want to spend more time than just a few months in as soon as possible.

<https://www.zeit.de/2022/43/silent-spring-rachel-carson-umweltbewegung-sterntunden-der-menschheit>

On course for disaster

The earth has heated up to the point that important climate systems are already threatening to tip over. What does that mean?

36

WISSEN

15. September 2022 DIE ZEIT N° 38

Klimakrise

Auf Katastrophenkurs

Die Erde hat sich so weit aufgeheizt, dass wichtige Klimasysteme schon jetzt zu kippen drohen. Was heißt das? VON FRITZ HABEKUSS

Wie passiert, wenn sich die Erde noch weiter erhitzt?

- 1: 1,5–2,0 °C
- 2: 2,0–3,7 °C
- 3: 3,7–6,0 °C
- 4: >6 °C

1: Arktischer Winter-Meeress, Kollaps
2: Nordische Nadelwälder, Ausbreitung Richtung Norden
3: Boreale Permafrostböden, plötzliches Abtauen
4: Zirkulation in der Labrador- und Irmingen-See, Kollaps
5: Grönlands Eisschild, Kollaps
6: Meeress der Barentssee, abgegraben Verlust
7: Boreale Permafrostböden, Kollaps
8: Nordische Nadelwälder, Absterben im Süden
9: Atlantische Unwirts-situation, Kollaps
10: Vegetation im Sahel und Westafrikanischer Monsun, Ergrünen
11: Amazonas-Regenwald, Absterben
12: Gobiwälder, Verlust
13: tropische Korallenriffe, Absterben
14: Westafrikanischer Eisschild, Kollaps
15: Ozeanarktischer Eisschild, Kollaps
16: Eintraggebiete unter den Gletschern der Ost-antarktis, Kollaps

Zoom: 180%

Asien von Überflutungen heimgesucht. Europa von monsunartigen Dürren geplagt. Nordamerika durch gigantische Waldbrände verheert. Der Sommer hat gezeigt, wie eine Welt aussieht, in der sich das Klima bereits um 1,1 Grad erwärmt hat. Doch scheint noch etwas weit Größeres in Bewegung geraten zu sein als nur das Wetter, nämlich das gesamte Erdsystem. Zu diesem Befund kommt eine neue Studie in der Fachzeitschrift *Science*. Sie zeigt, dass schon die gegenwärtige Erwärmung ausreichend sein könnte, um eine Reihe von gefährlichen Prozessen innerhalb des Erdsystems auszulösen. Prozesse, die, einmal in Gang gesetzt, sich selbst beschleunigen, außer Kontrolle geraten und nicht mehr rückgängig zu machen sind. Kippunkte heißen sie in der Klimaforschung.

Schon jetzt, schreibt das Autorenteam aus Großbritannien, Schweden, Deutschland und den Niederlanden, finden sich Anzeichen dafür, dass der Grönländische Eisschild zu tauen beginnen hat. Schmilzt er komplett ab – ein Prozess, der Hunderte oder Tausende Jahre dauern würde –, stiege der Meeresspiegel um 7,2 Meter an. In der Westantarktis deuten vieles darauf hin, dass die Gletscher zu kollabieren begonnen haben. Im Atlantik gibt es Warnzeichen dafür, dass eine wichtige Meeress-Störung im Begriff ist, zusammenzubrechen, die etwa für Regenfälle und damit erfolgreiche Ernten verantwortlich ist. In den Tropen sterben Korallenriffe ab, die zentral für die Ernährung von Hunderten Millionen Menschen und den Schutz ihrer Küsten sind. Außerdem mehren sich die Anzeichen für das rapide Tauen der dauerhaft gefrorenen Permafrostböden im Norden des Globus, die Massen von Treibhausgasen wie Methan und CO₂ freisetzen würden. All diese Kippunkte, schreibt das Team, könnten bereits jetzt erreicht sein.

Erstmals erforscht wurden die Kippunkte des Erdsystems 2008. In einer Studie wurden sie damals definiert als eine kritische Schwelle, bei der eine wichtige Störung den Zustand oder die Entwicklung eines Systems qualitativ verändern kann. Seitdem ist das Wissen massiv gewachsen, vor allem durch bessere statistische Methoden, moderne Messungen und paläoklimatische Klimadaten. Die aktuelle Studie kommt deshalb zu neuen

Schlüssen: Im Vergleich zu 2008 taucht das arktische Sommer-Meeress in der Linie der Kippunkte nicht mehr auf, genau wie das Wetterphänomen El Niño oder der Starkwind Jetstream, der über der Arktis in der Troposphäre weht. Hier fehlen Hinweise, dass es sich bei den Prozessen tatsächlich um Kippunkte handelt.

Die *Science*-Studie hat neun Punkte identifiziert, die globale Folgen haben, und sechs, deren Konsequenzen regional spürbar sind. Zum ersten Mal haben Forscherinnen und Forscher berechnet, bei welchen Temperaturen es möglich wird, dass sie überschritten werden, und bei welchen Temperaturen dies sogar wahrscheinlich wird. Die Daten zeigen, dass die verschiedenen Punkte zu unterschiedlichen Zeiten erreicht werden. Fünf Kippunkte sind schon jetzt in riskanter Nähe, weitere fünf könnten bei 1,5 Grad Erwärmung eintreten. Dann gehören der Kollaps des Golfstroms, der Westeuropas mit warmer Luft und mildem Klima versorgt (der minimale Schwellenwert liegt bei 1,4 Grad), das abrupte Schmelzen des Meeress in der Barentssee nördlich von Russland (1,5 Grad), das komplette Verschwinden von alpinen Gletschern (1,5 Grad) sowie ein Absterben des südlichen Teils der Nadelwälder in Nordamerika (1,4 Grad) beziehungsweise ein Ausdehnen des Waldsterbens in den Norden (1,5 Grad). «Die Erde hat möglicherweise ihren sicheren Klimazustand jenseits von 1 °C globaler Erwärmung verlassen», schlussfolgert das Team um den Erdsystemwissenschaftler David Armstrong McKay von der University of Exeter – jenen stabilen Klimazustand, in dem sich die menschliche Zivilisation entwickelt hat.

Weitere Kippunkte werden möglich bei noch höheren Temperaturen: Die Becken unterhalb der Gletscher in der Ostantarktis könnten bei zwei Grad instabil werden und das Abschmelzen beschleunigen, der Amazonas bei zwei Grad sich von einem tropischen Regenwald in eine Savannenlandschaft verwandeln. Zudem könnte sich die Sahelregion verändern: Eine Verschiebung des Monsuns würde Dürren in Westafrika häufiger machen und die Sahara begrünen. Bei drei Grad Erwärmung würden die nördlichen Permafrostböden in einem raschen Tempo auftauen. Für das arktische Winter-Meeress hat das Forscherteam eine untere Grenze von 4,5 Grad errechnet, für den Kollaps der Gletscher in der Ostantarktis eine Temperatur von fünf Grad.

Die bildliche Rede von «Kippunkten» birgt allerdings eine Gefahr, auf die Wissenschaftlerinnen immer wieder hinweisen. Weil die sich selbst verstärkende Prozesse des Klimasystems außerhalb menschlicher Kontrolle liegen, liegt die Metapher nahe, dass es ab dem Erreichen einer bestimmten Temperatur irrelevant ist, ob weiterhin Treibhausgasen emittiert werden oder nicht. So wie es sinnlos wäre, in einem Auto, das über eine Klippe stürzt, noch die Handbremse zu ziehen. Passender ist es aber, einen Kippunkt wie einen Lastwagen zu verstehen, der sich quer auf die Autobahn gestellt hat – denn selbst wenn sich eine Kollision nicht mehr verhindern lässt, macht es einen Unterschied, ob man mit 200 oder 20 km/h in den Laster hineinstürzt. Oder, wie es Johan Rockström, einer der Studienautoren und Direktor am Potsdam-Institut für Klimafolgenforschung (PIK), ausdrückt: «Jedes Zehntelgrad zählt.»

Am Rande streift die Studie, dass die einzelnen Kippunkte sich gegenseitig verstärken. Ricarda Winkelmann, ebenfalls Forscherin am PIK und Mitautorin, beschreibt es an einem Beispiel: Schmilzt der Grönländische Eisschild stark und gelangt Süßwasser in den Golfstrom, so wird auch seine Erwärmung des Südlichen Ozeans verlangsamt. «Nach diesem Muster hängt

viele im Erdsystem zusammen. Prozesse stoßen einander an, verknüpfen und beschleunigen sich – und können zu ungeahnten Folgen führen.»

Die Studie spiegelt den neuesten Stand der Forschung wider, ist aber dennoch mit Unsicherheit behaftet – jeder einzelne der Bereiche ist komplex und verhält sich dynamisch. Viele der Prozesse würden über einen langen Zeitraum ablaufen, manche binnen Jahrzehnten, andere binnen Jahrhunderte oder Jahrtausende. Doch was sie gemeinsam haben: Das Zeitfenster, in dem sie sich aufhalten lassen, ist bedrohlich klein. Die Forscher fordern vom Weltklimarat deshalb nun einen Sonderbericht zum Thema Kippunkte – und von den Staaten, das 1,5-Grad-Ziel von Paris aufrechtzuerhalten. Johan Rockström sagt: «Wir zeigen eindeutig, dass 1,5 Grad keine vernachlässigbare Klimagrenze ist. Wenn wir sie überschreiten, werden wir wahrscheinlich eine Reihe von Kippunkten auslösen, was die globale Erwärmung noch weiter verstärken und die Auswirkungen auf die Menschen in der ganzen Welt vergrößern wird.»

Abends ist das Niveau von Treibhausgas-Emissionen zurzeit so hoch, dass es sogar optimistisch erscheint, die Erwärmung auf zwei Grad zu begrenzen. Derzeit ist die Welt auf einem Kurs von 2,6 Grad.

www.zeit.de/vorgesehen

Link to the article: <https://www.zeit.de/2022/38/climate-crisis-climate-change-kippunkte-studie>

"Rather inflated egos"

Ever since the Romantics placed the ego at the center, freer collides Will with selfishness, says historian Andrea Wulf

Interview in New York City.

38

WISSEN

13. Oktober 2022 DIE ZEIT N° 42

Geschichtswissenschaft

»Ziemlich aufgeblasene Egos«

Seitdem die Romantiker das Ich ins Zentrum stellten, kollidiert freier Wille mit Selbstsucht, sagt die Historikerin Andrea Wulf



Die deutsch-britische Bestsellerautorin Andrea Wulf fotografiert in New York City während des Interviews.

Zoom: 120%

DIE ZEIT: Frau Wulf, Sie haben ein Buch über die 1790er Jahre in Jena geschrieben, damals kann das ein Haufen sozialer Diskordien und Denker zusammen. Was fasziniert Sie daran?

Andrea Wulf: Das war tatsächlich die Zeit, als der deutsche Denker und Dichter, der wann alle nur selten Zeit am selben Ort, ich sollte wissen, wie es dann kam und warum ausgerechnet in Jena. Deutschland war damals ein politischer Flickenteppich, von Zensur schon durchdrungen war. Die Uni von Jena wurde aus einer komplizierten Gründung aus vier Herrschern konstituiert – von denen aber keiner so richtig da waren kann. Das einzelne des Professors dort viel Freiheit. Die wichtige Lektüre der Landes war hier anständig, Leipzig mit seiner Buchmesse am die Ecke. Der Superstar Schüler lehrte hier und lehrte nach und nach einen Kreis von erheblichen Schülern an. Dieses Denken bestanden unsere Gesellschaft bis heute.

ZEIT: Wieso ging es der Gruppe?

Wulf: Um dieselben Fragen, die uns heute beschäftigen: Wie kann ich frei sein? Wie bin ich als Individuum? Wie als Mitglied einer Gesellschaft? Wie kann ich ein erfülltes Leben führen? Wie meinen Tümen folgen – und gleichzeitig ein guter Mensch sein?

ZEIT: Darüber wurde in Jena diskutiert?

Wulf: Ja, Schiller, Goethe und Fichte, die Schlegel-Brüder, Schelling, Caroline Schlegel, die Herder-Brüder waren dort. Hingel kam nach Jena, weil er Schellings Freund war.

ZEIT: Was genau passierte dort?

Wulf: In Jena wurde ein Paradigmenwechsel eingeleitet, den wir bis heute spüren. Das war ein Haufen Köpfe, die sich auf dem schmalen Grat zwischen dem selbstgenügsamen Willen und dem Tücken der Selbstsucht bewegten. Hier haben sie den grundlegenden Schriften, Aufsätze und Romane verfasst, mit denen sie die Romantik als internationale Bewegung etablierten.

ZEIT: Die verbindet man heute stark mit der Identifizierung von Natur. Zu der Zeit erfand gerade die Industrialisierung Europa. Es schied damals schon dieselben Widersprüche gegenseitig zu haben wie heute: Auf der einen Seite feiern man die Schönheit des Lebens – damals mit Poesie, heute mit Natur-Dokus –, während die Umwelt zerstört wird.

Wulf: Diese Dualität prägte die Romantiker stark. Sie wussten sich vor allem gegen das rein empirische Denken der Aufklärung und glaubten, das denn rationaler dieser Diktate zur Natur schuf. Diese wurde nur noch aus einer sogenannten objektiven Perspektive betrachtet. Dagegen wehrten sie sich.

ZEIT: Und was für ein Verhältnis hatten die Romantiker zur Natur?

Wulf: Sie haben das Verhältnis zwischen Mensch und Natur neu definiert: Der Philosoph Friedrich Schelling ist da ganz wichtig. Er erklärte, dass der Mensch und die Natur eins sind, und lieferte die philosophische Grundlage für ein Gefühl, das fast alle Menschen kennen: Natur beruhigt. Natur heilt. Sie spricht zu einem in uns, von tiefer der Vernunft her.

ZEIT: Das ist heute ein Forschungsgegenstand. In den Achtzigerjahren hat man entdeckt, dass Viren schneller gehen, wenn sie von Enzymen aus dem Gitter schwimmen, dass Menschen psychisch gestärkt sind, wenn sie in der Nähe von Wildtieren oder Pflanzen leben. Die Romantiker hatten also das richtige Gefühl, wissen konnten sie das aber nicht...

Wulf: Die Aufklärung behauptete, das Wissenschaft und Gefühl nicht miteinander zu tun haben. Die Romantiker widersprechen: Die Natur und ich, das ist die Gleichheit. Diese Philosophie der Einheit wurde zum Herzstück der Romantik. Schauen Sie sich das berühmte Caricatur-Darstellung-Bild an, auf dem ein Wanderer auf der Klippe steht und über Wälder hinweg guckt. Das ist genau das, was ich in der

Natur, und ich spüre dennoch eine Zugkraft.

ZEIT: Die Romantiker sprachen von der Poesie als verbindende Kraft. Was meinten sie?

Wulf: Erst mal stehen andere als das abstrakte geistige, das spirituelle und schöpferische. Das konnte alles sein: ein Gedicht, ein Roman, Musik, ein Gemälde oder ein wissenschaftliches Experiment. Ihnen ging es um die Verbindungen zwischen Disziplinen, weil dann etwas Neues entsteht, so wie wenn zwei Menschen eine neue chemische Verbindung eingeben.

ZEIT: Meine Assistenten sind schwierige Liebesgefährten.

Wulf: Die ursprüngliche Bedeutung könnte nicht weiter davon entfernt sein. Für die Poeten in Jena war die romantische Dichtung widerspenstig, dynamisch und veränderte sich ständig. Sie war ein vergänglich Wissen. Sie wollten die ganze Welt romanisieren, um den Menschen mit der Natur und die Kunst mit der Wissenschaft neu zu verbinden.

ZEIT: Sie schreiben am Ende ihres Buches: »Ich ist unendlich, sich unser Leben (...) ohne das Fundament ihrer bahnbrechenden Ideen vorzustellen.« Wo genau sehen Sie diese Kontinuität?

Wulf: Einer der wichtigsten Denker der Romantik war Fichte. Der sollte sich beibringen hin und sagen: Alles Reduziert Quelle ist das Ich! Das Ich ist der Anfang von allem! Es gibt keine absolute oder gegengegebenen Wahrheit! Die einzige Sicherheit, die wir haben, ist, dass die Welt durch Ich vorangetrieben wird! Damit mache ich das Ich zum Herrscher der Welt.

ZEIT: Die heutige ichbezogene Gesellschaft soll Fichte Schuld sein?

Wulf: Jenseits nicht stehen das Ich im Mittelpunkt von Gesellschaften – im Grunde sind wir Schwestern. Nur war seine Idee nicht die einer romantischen Huldigung des Ichs. Freiheit ging für Fichte immer mit moralischen Verpflichtungen einher. Das ist das, was heute gesellschaftlich weggeworfen ist.

ZEIT: Wie haben die Romantiker ihr Ich durch Moral im Zaun?

Wulf: Sie orientierten sich zunächst an Immanuel Kant und seinem kategorischen Imperativ: Handle so, dass dein Handeln Grundlage eines allgemeinen Gesetzes werden könnte. Im Grunde besaßen sie die eigene Idee des Tugendwillens, um das alles auszuführen. Die Gruppe junger Frauen und Männer machte das Ich zum Herrscher der Welt. Es ist nicht so übernehmend, dass sie alle irgendwann ebenfalls aufgeblasene Egos hatten. Die Verpflichtungen, mit denen Freiheit verbunden war, die Funktionen durchdringt alles sehr gut. Praktisch eher nicht.

ZEIT: Sie heute nicht anders.

Wulf: Das Ragen ist intrinsisch in der romantischen Philosophie angelegt. Von freien Willen ist die Fiktion sehr groß, der Weg in die Selbstbeziehung nicht weit. Seitdem Fichte das Ich ins Zentrum gestellt hat, müssen wir uns mit seinen Tücken auseinandersetzen.

ZEIT: Wir führen dieses Interview in New York. Die USA haben die maximale Ausdehnung des Ichs nach Letztbegriff gemacht, zugleich werden hier gigantische Ressourcenzerstörungen vollzogen. Zufall?

Wulf: Wie genau: Freiheit endet dort, wo die Freiheit des nächsten Menschen beginnt. Aber Theorie und Praxis haben nicht immer viel miteinander zu tun.

ZEIT: Wie haben es die Ideen aus Jena danach in die Welt geschafft?

Wulf: Durch die Werke, die von den englischen Romantikern und den amerikanischen Transzendentalisten verschlungen wurden. Wie wichtig der Jenaer Kreis für Denker in anderen Ländern war, wird in Deutschland oft vergessen.

ZEIT: Und dieser Einfluss reicht bis ins Heute?

Wulf: Nehmen Sie den Kampf gegen die Klimakrise. Der wird begründet mit wissenschaftlichen, statistischen, technologischen Argumenten. Wenn ich aber mit Aristoteles rede, schwingt da noch mehr mit. Erst die Angst, die Natur und die Verbindung zu ihr zu verlieren, ich habe in London. Wie ein paar Jahre kam hier »Der Planet Mensch«, eine BBC-Dokumentarreihe in einer Serie wird gezeigt, wie eine alternative der jungen mit Plastik füllt. Das hat dann geführt, dass man von Plastikmüll befreit muss und sie nicht mehr automatisch befreit. Nicht weil Plastik auf einmal giftig ist, das wussten alle schon vorher. Es war die Kraft dieser Serie! Das versucht die Romantiker im Grunde: die Dinge nicht nur durch Wissenschaft, sondern auch durch Einbildungskraft und Gefühl zu erklären.

ZEIT: Widerspricht das nicht der Idee von Wissenschaft? Ihre Forschung mehr Abstand zu Gefühlen haben?

Wulf: Genau das glaube ich eben nicht. Die Romantiker waren nicht gegen den Verstand und rationale Beobachtung. Was steht nicht ihnen aber nicht, obwohl sie zum Teil selbst Wissenschaftler waren: Newton, Humboldt, Goethe. Ich glaube, das diese Denken eine neue Generation anregte: Gefühle und die Einbildungskraft sind in die Diskussion zu nehmen ist nicht unheimlich neu! New Age, sondern hat eine Tradition in der deutschen Geistesgeschichte.

ZEIT: Sie haben das Buch in die Pandemie begeben. Haben Sie die Ideen der Romantiker an sich selbst beobachtet können?

Wulf: Ich bin während der Pandemie in Deutschland hängen geblieben und war zwei Jahre kaum zu Hause in London. In der Zeit habe ich begonnen zu grübeln und einen Gedankengang angestoßen. Dieses Gefühl, einen verschlungenen Spinnenarm in der Erde zu vergraben, die Pflanze wachsen zu sehen und sie dann zu essen – das kann die keine rationale Wesen. Aber ich bin eben auch ein rationales Wesen. Mir diese Gefühle aus der Geschichte heraus zu erklären hilft mir zu verstehen, warum wir so sind, wie wir sind. Und ich glaube, das Einbildungskraft mental ist, wenn es um die Klimakrise geht.

ZEIT: Was meinen Sie mit Einbildungskraft?

Wulf: Was eine Einbildungskraft die Klimakrise ausdrücken können, ist ein eindimensionaler Wissenschaft. Zumindest für einen Teil der Menschen. Olafur Eliasson hat etwa diese riesigen Regenbogen aus Glassteinen aus Großbritannien nach London, Paris und New York gebracht, um sie dann genau dort. Das war ein unglaublich großartiges Kunstwerk der Klimakrise. Aber das ist eine Idee, die andere nicht ausschließen, es brachte beides parallel. Friedrich Schlegel hat damals gesagt: »Ich will Ekelhaft singen machen«, also Mathematik und Physik in Musik verwandelt. Das ist doch wunderbar!

ZEIT: Wenn die Romantik in der Schule behandelt wird, müssen Kinder Schöpfungsgeschichte auswendig lernen.

Wulf: Totaler Schwachsinn! Die Freunde aus Jena hatten die eigene Natur, keine und keiner kann in Kängurus. Die Idee war, aufklärerisch zu sein. Das bedeutet natürlich nicht, dass alles super war, was da gemacht haben.

ZEIT: In der Gegenwart zu leben bedeutet für ganz viele Menschen, nicht schlüssigen Leben zu können – sie haben mehr Menschen gezeugt als heute, und 80 Prozent der Erdbevölkerung werden nie ein Flugzeug betreten...

Wulf: Und andere verstehen sich alles heraus und denken gar nicht darüber nach, wie sie sich verhalten. Das ist die Tücke: Wenn das Ich kolonial und die moralische Pflicht ignoriert wird, dann wird andere die Freiheit genommen.

ZEIT: Wie ist dann die richtige Dosis zu finden?

Wulf: Das ist die Frage, oder? Die hat die Romantiker damals schon beschäftigt – und wir schlagen uns noch heute damit herum.

Link to the article: <https://www.zeit.de/2022/42/andrea-wulf-fabelliche-rebellen-literatur-romantik-jena>

Climate Tipping Points May Be Triggered Even If Warming Peaks at 1.5C

Ice-sheet collapse, abrupt permafrost thaw and the loss of coral reefs are possible even if the world meets Paris Agreement targets, scientists warn.

Bloomberg the Company & its Products | Bloomberg Terminal Demo Request | Bloomberg Anywhere Remote Login | Bloomberg Customer Support

Bloomberg


Europe Edition | Your Account

Live Now | Markets | Economics | Industries | Technology | Politics | Wealth | Pursuits | Opinion | Businessweek | Equality | Green | CityLab | Crypto | More

Green Weather & Science

Climate Tipping Points May Be Triggered Even If Warming Peaks at 1.5C

Ice-sheet collapse, abrupt permafrost thaw and the loss of coral reefs are possible even if the world meets Paris Agreement targets, scientists warn.



Permafrost, seen at the top of the cliff, melts into the Kolyma River outside of Zyryanka, Russia on July 4, 2019. Photographer: Michael Robinson Chavez/The Washington Post via Getty Images

By Fritz Habekuss
8. September 2022 um 20:00 MESZ

The drought- and flood-stricken summer of 2022 has shown the impact of 1.1° Celsius of global warming – the amount that's already occurred since pre-industrial times. Now a major scientific

LIVE ON BLOOMBERG

Watch Live TV >

Listen to Live Radio >

Listen to this article

▶ 5:00

Share this article

Link to article:

<https://www.bloomberg.com/news/articles/2022-09-08/climate-tipping-points-may-be-triggered-even-if-warming-peaks-at-1-5c>

Who's Winning on Consumer Climate Incentives: the US or Europe?

The US is rolling out some serious subsidies to encourage consumers to choose a greener lifestyle, but Europeans already have a head start.


BloombergEurope Edition ▾ Your Account

[Live Now](#) [Markets](#) [Economics](#) [Industries](#) [Technology](#) [Politics](#) [Wealth](#) [Pursuits](#) [Opinion](#) [Businessweek](#) [Equality](#) **[Green](#)** [CityLab](#) [Crypto](#) [Mo](#)

Green
Greener Living

Who's Winning on Consumer Climate Incentives: the US or Europe?

The US is rolling out some serious subsidies to encourage consumers to choose a greener lifestyle, but Europeans already have a head start.



A commuter rides a foldable electric bicycle in Rome. Photographer: Diana Bagnoli/Getty Images

By [Ira Boudway](#), [Fritz Habekuss](#), and [Todd Woody](#)
3. September 2022 um 09:00 MESZ

The Inflation Reduction Act signed into law last month ushers in unprecedented incentives for American consumers interested in decarbonizing their lives, including rebates and tax credits for electric vehicle purchases, home-electrification upgrades, heat

Share this article
[f](#) [t](#) [in](#) [m](#)
[e](#)

LIVE ON BLOOMBERG
[Watch Live TV >](#)
[Listen to Live Radio >](#)
Bloomberg Television

Link to article:

<https://www.bloomberg.com/news/articles/2022-09-03/who-s-better-at-climate-tech-incentives-u-s-or-europe>

Forests in US West, Canada, Parts of Amazon Face Higher Climate Risk

Although approaches to assessing forests' risk from climate change diverge, some areas are more vulnerable than others, researchers find.

Bloomberg

Europe Edition ▾ Your Account

● Live Now Markets Economics Industries Technology Politics Wealth Pursuits Opinion Businessweek Equality **Green** CityLab Crypto M

Green
Weather &
Science

Forests in US West. Canada. Parts of Amazon Face Higher Climate Risk

Although approaches to assessing forests' risk from climate change diverge, some areas are more vulnerable than others, researchers find.



LIVE ON BLOOMBERG
Watch Live TV >
Listen to Live Radio >

Bloomberg
Television

A firefighter monitors a backfire operation conducted to slow the advancement of the Oak Fire in Mariposa County, California, on July 24. *Photographer: David Odisho/Bloomberg*

By Fritz Habekuss
1. September 2022 um 20:00 MESZ

Listen to this article
▶ 3:21

Share this article
— — — —

It's clear that the climate crisis is affecting ecosystems around the world – but exactly how and where that will happen next is difficult to estimate. Now an international team of researchers has compared and synthesized different methodological approaches in order to

Link to article:

<https://www.bloomberg.com/news/articles/2022-09-01/forests-in-us-west-canada-parts-of-amazon-face-higher-climate-risk>

Germans Brace for Colder Apartments, Dim Streets This Winter

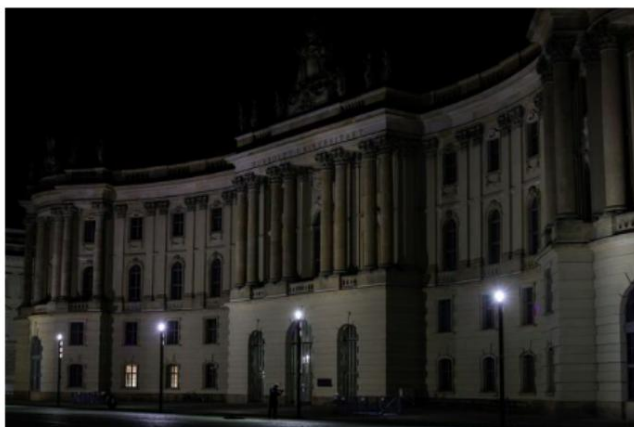
From Berlin to small towns, officials and companies are cutting back on energy use with gas in short supply.



Green
Climate
Politics

Germans Brace for Colder Apartments, Dim Streets This Winter

From Berlin to small towns, officials and companies are cutting back on energy use with gas in short supply.



The darkened Altes Palais with its facade illumination turned off in Berlin, Germany on July 27. Photographer: Omer Messinger/Getty Images

By Fritz Habekuss

11. August 2022 um 16:40 MESZ *Corrected 11. August 2022 um 22:38 MESZ*

Listen to this article

▶ 5:12

While another heat wave rolls over Europe, Germany is preparing itself for a long, cold winter as an energy crisis caused in part by Russia's war on Ukraine drags on.

Link to article :

<https://www.bloomberg.com/news/articles/2022-08-11/germans-brace-for-colder-apartments-dim-streets-this-winter>

Not released yet:

Reportage from Vermont on people fleeing climate change in the Northeast US (for both ZEIT and Bloomberg)